

梶田香織（かじたかおり）。喫茶店王国・名古屋に生まれ育ち、小さな頃から時々、家族でモーニングを食べに近所の喫茶店に行く生活を送る（名古屋ではごく普通の生活）



小学生の頃、伯母が始めた喫茶店の伯母が作るバタートーストがあまりに美味しく、バタートーストに目覚める。様々な喫茶店のバタートーストを食べ歩くようになり、自作ホームページやブログに写真&コメントを掲載するようになる。食べ歩き歴約35年。その記録は一部、現在の専用ブログ「バタートーストコレクション」に記録。

【略歴】

栄養士の資格取得後、敷島製パン株式会社（Pasco）本社開発部で、パン、その他の試作研究開発を担当。社内製パン学校に女性第一号の聴講生として入学し、粉から一人でパンを作る技術も習得。その食べ歩き経験、栄養学知識、パン開発経験から、バタートーストを専門的にも語ることのできる、非常にまれなトースト評論家。日本バタートースト協会代表。飲食店のトーストメニュー監修等も行う。

【こだわり】

「トーストはステーキと同じ！」と唱え、パン屋さんが焼いた大切なその食パン（素材）を、いかにおいしいバタートーストとして食べてあげるか、ということをもっと大切にしている。



【主なメディア出演履歴】

「あさイチ」NHKテレビ、「バイキング」フジテレビ[2回]、「ZIP」日本テレビ、「ズームイン！！サタデー」日本テレビ、「ゴゴスマ」CBCテレビ（TBS系列）、「キャッチ」中京テレビ（日本テレビ系列）、「ドデスカ」名古屋テレビ（テレビ朝日系列）、「よ～いドン！サンデー」関西テレビ[2回]、「J-WAVE TOKYO MORNING RADIO」、「福井謙二グッモニ」文化放送、他多数

【主な掲載・コメント出演・取材協力】

日経新聞「NIKKEIプラス1」、NHKwebサイト「らいうら」、雑誌「オレンジページ」「BRUTUS」「DIME」「NHKステラ」「MONOQLO」、「おいしいパンの食べ方」（宝島社）、週刊誌「週刊女性」「す・またん ZIP」読売テレビ（日本テレビ系列）、「モーニングCROSS」東京MX 他

【記事監修等】

福井新聞発行月刊誌「fu」、化粧品カネボウWEBマガジン「スマイルコネクト」、生協「パルシステム」食パンPRリーフレット、

【その他】

バタートースト評論家が教える美味しいバタートーストの作り方とパン食べ比べ講座講師
バタートーストをビールと共に楽しむ「バタートーストナイト」を毎月主催

LINE@

バタートースト情報



梶田香織
の
バター
トースト
ワールド

トースト
レクチャー



バタートースト&ビールイベント
「バタートーストナイト」



手作り
扇子



認定店・メニュープロデュース

グッズ販売

ワクワクアイデアトーストの世界

